

Les coups de cœur du rendez-vous des lecteurs



Pour ce rendez-vous du 26 mai, dernier de l'année scolaire, nous avons parlé de romans policiers, de romans « d'après une histoire vraie ». Pour la première fois, des coups de cœur pour les enfants ont été partagés. Comme toujours, des genres très variés ont été évoqués, et la possibilité pour chacun de satisfaire son goût pour la lecture. Prochain rendez-vous au mois de septembre.

Rubrique enfant

Pour commencer ce rendez-vous des lecteurs, nous avons évoqué des coups de cœurs destinés aux enfants : Un CD pour apaiser les plus petits, et trois histoires qui revisitent les contes traditionnels avec beaucoup d'humour. Deux sont des albums accompagnés de CD : les enfants peuvent écouter et réécouter l'histoire autant qu'ils le souhaitent.

Mélodie zen, bébés câlins (CD)

Idéal pour calmer les tous petits

Les trois petits cochons moustachus / Aimée de La Salle, Vanessa Hié.

Mix a construit une hutte de paille. Max, une cabane de brindilles, et Mux, une maison de briques. C'est la nuit, les trois petits cochons moustachus s'endorment.... Mais attention ! Le loup arrive !

L'ogresse poilue / Fabienne Morel, Debora Di Gilio. (Album musical)

Partie emprunter une poêle à sa grand-mère pour faire des crêpes, une petite fille rencontre en chemin l'ogresse. Une très grosse ogresse qui a du poil aux mains, du poil aux pieds, du poil sur la poitrine, du poil dans les narines? et même du poil au derrière, qui lui fait une grande queue ! Eh oui, les ogresses italiennes sont comme ça ! Tandis que l'ogresse se hâte par le chemin le plus court, la petite fille marche tranquillement sur la route et parvient bientôt au fleuve Giordano.

Même les princesses pètent / écrit par Ilan Brenman et Magali Le Huche

Un secret à ne pas répandre aux quatre vents ! De retour de l'école où elle a eu une grande discussion avec ses copines, Laura pose à son père une question un peu embarrassante : « est-ce que les princesses font des prouts ? ». Son papa, qui comme elle, aime les livres et les belles histoires, va chercher dans sa bibliothèque un ouvrage qui a l'air très vieux. Prenant un air mystérieux, il lui lit le titre : « le livre secret des princesses ». Il renferme tous les secrets des princesses les plus célèbres du monde, même les plus invouables. – et les prouts sont bien de ceux-là.

Romans policiers

La fille du train / Paula Hawkins

Entre la banlieue où elle habite et Londres, Rachel prend le train deux fois par jour. Chaque jour, elle est assise à la même place et chaque jour elle observe, lors d'un arrêt, une jolie maison en contrebas de la voie ferrée. Elle a même donné un nom à ses occupants, qu'elle voit derrière la vitre, Jason et Jess. Un couple qu'elle imagine parfait. Juste un couple qui s'aime. Jusqu'à ce matin où Rachel voit Jess dans son jardin avec un autre homme que Jason. Quelques jours plus tard, c'est avec stupeur qu'elle découvre la photo de Jess à la une des journaux. La jeune femme, de son vrai nom Megan Hipwell, a mystérieusement disparu...

Le suspendu de Conakry / Jean-Christophe Rufin

Comment cet Aurel Timescu peut-il être Consul de France ? Avec son accent roumain, sa dégaine des années trente et son passé de pianiste de bar, il n'a pourtant rien à faire au Quai d'Orsay. Il végète d'ailleurs dans des postes subalternes. Cette fois, il est en Guinée, lui qui ne supporte pas la chaleur. Il prend son mal en patience, transpire, boit du tokay et compose des opéras. Quand, tout à coup, survient la seule chose au monde qui puisse encore le passionner : un crime inexpliqué. Suspendu, ce plaisancier blanc ? À quoi ? Au mât de son voilier, d'accord. Mais avant ? Suspendu à des événements

mystérieux. À une preuve d'amour qui n'arrive pas. À un rêve héroïque venu de très loin. En tout cas, il est mort. Son assassinat resterait impuni si Aurel n'avait pas trouvé là l'occasion de livrer enfin son grand combat.

>> Pas policier mais avec du suspense

Le secret du mari / Liane Moriarty

Jamais Cecilia n'aurait dû trouver cette lettre dans le grenier. Sur l'enveloppe jaunie, quelques mots de la main de son mari : « A n'ouvrir qu'après ma mort. ». Quelle décision prendre ? Respecter le vœu de John-Paul, qui est bien vivant ? Ou céder à la curiosité au risque de voir basculer sa vie ? Tous les maris – et toutes les femmes- ont leurs secrets. Certains peuvent être dévastateurs.

>>Autres titres du même auteur

Petits secrets, grands mensonges

Un peu, beaucoup, à la folie

D'après une histoire vraie...

Ils vont tuer Robert Kennedy / Marc Dugain

A Vancouver, en Colombie-Britannique, un professeur d'histoire fait sa thèse sur l'assassinat de Robert Kennedy. Il est persuadé que la mort brutale de ses deux parents successivement en 1967 et 1968 est liée à l'assassinat du jeune politicien américain en juin 1968. Son enquête l'amène à découvrir les liens tissés par son père et les services secrets britanniques durant la Résistance

Avenue des géants / Marc Dugain

Inspiré d'une histoire vraie qui s'est déroulée entre le milieu des années 60 et la fin des années 70, Avenue des géants raconte le terrible destin d'Edmund Kemper, ici appelé Al Kenner, tueur en série qui défraya la chronique aux États-Unis. Kenner connaît une enfance particulièrement difficile. Enfant de parents divorcés, il est confié à la garde de sa mère, une femme caractérielle, dominatrice, impulsive, maltraitante. À l'adolescence, il est envoyé chez ses grands-parents paternels, qui habitent une ferme en Californie. Il subit alors la tyrannie de sa grand-mère, copie conforme de sa mère, en pire. Un jour, alors qu'il rentre d'une partie de chasse, Al abat froidement ses grands-parents. Aux policiers, il explique : « Je voulais juste voir ce que ça ferait de tuer grand-maman ». Bien qu'âgé de 16 ans, il est interné dans un hôpital psychiatrique pour adultes. Libéré à l'âge de 21 ans sur décision favorable des psychiatres, ce jeune homme, devenu un géant de 2,10 m, réussit à tenir ses démons en cage... pour un moment.

Une exécution ordinaire / Marc Dugain

Au mois d'août 2000, un sous-marin nucléaire russe s'abîme dans des profondeurs accessibles de la mer des Barents. A travers cette histoire inspirée de faits réels, Marc Dugain nous offre ici une véritable fresque de la Russie contemporaine, qui révèle le profond mépris pour la vie manifesté par les gardiens paranoïaques de l'empire russe

L'axe du loup / Sylvain Tesson

Sylvain Tesson retrace l'itinéraire des évadés des goulags de Sibérie pour rendre hommage à tous ceux qui cherchent la liberté. Pendant huit mois, l'auteur a refait le long voyage de la Sibérie au golfe du Bengale. A pied, à cheval, à vélo, sur six mille kilomètres, il a connu ce qu'il a cherché de plein gré : le froid, la faim, la solitude extrême.

Avant que les ombres s'effacent / écrit par Louis-Philippe Dalembert

Ce roman s'inspire d'un fait historique réel et méconnu : l'État haïtien vote en 1939 un décret-loi autorisant ses consulats à délivrer passeports et sauf-conduits à tous les Juifs qui en formuleraient la demande. On suit donc l'errance d'un juif à travers l'Europe durant la deuxième guerre mondiale. C'est avec une verve teintée de beaucoup d'humour que l'auteur raconte l'histoire de Ruben Schwartzberg, le héros de cette histoire.

Pour découvrir Haïti à travers ses écrivains :

>>Bain de Lune / Yanick Lahens

>>Yanvalou pour Charlie / Lyonel Trouillot

>>tout bouge autour de moi / Dany Laferrière

Le roi de Kahel / Tierno Monénembo

Le héros de ce roman, Aimé Victor Olivier, vicomte de Sanderval, a réellement existé. Cet homme, né d'une bonne famille lyonnaise, décide à 40 ans de partir en Afrique pour fonder un royaume, une cité idéale à l'image de Rome, Florence ou Athènes. Il s'adjoint les services d'un cuisinier et d'un porteur. Il obtiendra une terre, le plateau de Kahel en Guinée, sur laquelle il peut régner... L'auteur décrit donc l'arrivée d'un européen en Afrique qui n'est ni missionnaire, ni colonialiste. Ce « royaume » hors norme sera d'ailleurs mis à mal par l'arrivée de colons...

Autre titre de cet auteur, aussi inspiré d'une histoire vraie

>>Le terroriste noir / Tierno Monénembo

Autres romans

Une histoire des abeilles / Maje Lunde

Un conte écologique mais pas moralisateur. Le roman évoque les conséquences de la disparition des abeilles. Le récit nous fait voyager dans différents pays, et connaître différentes époques pour remonter aux origines du problème.

1852. Père dépassé et époux frustré, William a remis ses rêves de carrière scientifique. Mais la découverte de l'apiculture réveille son orgueil déchu : décidé à impressionner son unique fils, il se jure de concevoir une ruche révolutionnaire.

Ohio, 2007. George, apiculteur bourru, ne se remet pas de la nouvelle : son unique fils s'est converti au végétarisme et rêve de devenir écrivain. Qui va donc reprendre les rênes d'une exploitation menacée chaque jour un peu plus par l'inquiétante disparition des abeilles ?

Chine, 2098. L'Effondrement de 2045 a laissé la planète exsangue. Comme tous ses compatriotes, Tao passe ses journées à polliniser les fleurs à la main. Pour son petit garçon, elle rêve de l'avenir réservé à l'infime élite. Seulement, un jour, Wei-Wen tombe dans le coma après s'être aventuré seul dans une forêt? Afin de comprendre ce qui est arrivé à son fils, Tao se plonge aux origines du plus grand désastre de l'humanité

>> à lire sur le même thème

Dans la forêt /Jean Hegland

Check-Point / Jean-Christophe Rufin

Maud, 21 ans, s'engage dans une ONG et se retrouve au volant d'un quinze tonnes sur les routes de la Bosnie en guerre. Les quatre hommes qui l'accompagnent dans ce convoi sont bien différents de l'image habituelle des volontaires humanitaires. Un à un, ses compagnons vont lui révéler les blessures secrètes de leur existence. Et la véritable nature de leur chargement.

D'une écriture limpide, Jean-Christophe Rufin, nous dévoile peu à peu l'histoire de chacun des personnages.

Les fantômes du vieux pays / Nathan Hill

On suit les aventures de Samuel Anderson, jeune homme accro aux jeux vidéo, qui découvre l'identité de sa mère. Abandonné alors qu'il est enfant, il découvre que sa mère n'est autre que la personne qui a agressé le gouverneur Packer. Pour la défendre, il écrit et essaie de faire publier un livre dont il espère tirer l'argent pour défendre sa mère, en prise avec la justice. L'auteur, Nathan Hill, évoque cinquante ans de l'histoire américaine, des années 60 à nos jours, avec humour et enthousiasme.

L'île des oubliés / Victoria Hislop

Saga familiale bouleversante et vibrant plaidoyer contre l'exclusion, ce roman d'évasion plein d'émotion et de suspense nous emporte sur une île au large de la Crète, Spinalonga, l'île des lépreux. Alexis, une jeune Anglaise, ignore tout de l'histoire de sa famille. Pour en savoir plus, elle part visiter le village natal de sa mère en Crète. Elle y fait une terrible découverte : juste en face du village se dresse Spinalonga, la colonie où l'on envoyait les lépreux et où son arrière-grand-mère aurait péri. Quels mystères effrayants recèle cette île des oubliés ? Pourquoi la mère d'Alexis a-t-elle si violemment rompu avec son passé ? La jeune femme est bien décidée à lever le voile sur la bouleversante destinée de ses aïeules et sur leurs sombres secrets?

Oscar et la dame en rose / Éric-Emmanuel Schmitt

Oscar à 10 ans et il lui reste une dizaine de jours à vivre. Heureusement, ce petit garçon leucémique peut compter sur Marie-Rose, une ancienne catcheuse au bagout inimaginable qui lui conseille de vivre chaque journée comme si elle durait dix ans...